

647510

0101110E1021

Seat No : _____

B.A. Semester - 1 (CBCS) Examination
Oct/Nov. -2019 (OLD COURSE)
SANSKRUT SAHITYANO ITIHAS (ELECTIVE-1)

Time: 2:30 Hours

Marks: 70

Instructions:

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

-
- પ્રશ્ન-૧ સંસ્કૃત ગદ્યકાવ્યનો ઉદ્ભવ, વિકાસ અને લક્ષણો વર્ણવો. (૧૪)
અથવા
- પ્રશ્ન-૧ 'અભિજ્ઞાનશાકુન્તલમ્' બધા સંસ્કૃત નાટકોમાં શ્રેષ્ઠ છે. – ચર્ચા કરો.
- પ્રશ્ન-૨ સંસ્કૃત નાટકોની ઉત્પત્તિ અને વિકાસ દર્શાવો. (૧૪)
અથવા
- પ્રશ્ન-૨ 'મુદ્રારાક્ષસ' ને આધારે તેના કર્તાનું નાટ્યકાર તરીકે મૂલ્યાંકન કરો.
- પ્રશ્ન-૩ સંસ્કૃત મહાકાવ્યના લક્ષણો આપી "નૈષધીયચરિત"નું મૂલ્યાંકન કરો. (૧૪)
અથવા
- પ્રશ્ન-૩ સંસ્કૃત મહાકાવ્યના લક્ષણો આપી "કુમારસંભવમ્" નું મૂલ્યાંકન કરો.
- પ્રશ્ન-૪ જગન્નાથની કાવ્યશૈલીની સવિસ્તર ચર્ચા કરો. (૧૪)
અથવા
- પ્રશ્ન-૪ 'કાદમ્બરી' ને અનુલક્ષીને બાણનું ગદ્યકાર તરીકે મૂલ્યાંકન કરો.
- પ્રશ્ન-૫ નીચેનામાંથી કોઈપણ બે પર ટૂંકનોંધ લખો. (૧૪)
- (૧) ઉત્તરરામચરિતમ્।
(૨) પ્રતિમાનાટકમ્।
(૩) ગીતગોવિન્દ્મ્।
(૪) વેણિસંહારમ્।
